



BASIN BÜLTENİ

1. ULUSLARARASI GÖRSEL SANATLAR BİENALİ AÇILDI

Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi tarafından düzenlenen, ana sponsorluğunu Balıkesir Büyükşehir Belediyesi'nin üstlendiği, Türkiye'de görsel sanatlar alanında yapılmış ilk online bienal, yine Türkiye'de bir üniversitenin düzenlemiş olduğu ilk online bienal ve Balıkesir'in ilk bienali olma özelliklerini taşıyan "1. Uluslararası Görsel Sanatlar Bienali" dünyanın dört bir yanından bilim insanları ve sanatseverler tarafından yoğun ilgi görmüş, Bienale 52 ülkeden 944 sanatçı 1.110 eserle katılım göstermiş ve bu açıdan Türkiye'de en çok eser gönderilen bienal olma alanında da bir rekora imza atılmıştır.

Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesinden Dr. Öğr. Üyesi İbrahim Yılmaz ve Dr. Öğr. Üyesi Ersan Sarıkahya küratörlüğündeki Bienal için Türkiye ve Avrupa'dan çok seçkin isimlerin yer aldığı uluslararası üne sahip 9 kişilik jüri tarafından, gönderilen eserler titizlikle incelenmiş ve 36 ülkeden 214 eser "1. Uluslararası Görsel Sanatlar Bienali"nde sergilenmeye değer bulunmuştur. Seçilen 214 eser, sanal gerçekliğe uygun 360 derecelik bir bienal ortamı oluşturularak Zeytinburnu Belediyesine ait tarihi bir bina olan Kazlıçeşme Sanat Galerisi'nde 3-17 Mayıs 2021 tarihleri arasında 15 gün boyunca sanatseverlerin ziyaretine açık olacaktır.

3D dijitalleştirilmiş eserlerin bulunduğu gerçek bir mekânda, sanal gerçekliğe uygun 360 derecelik bir bienal deneyimi yaşamak isteyen sanatseverler

<https://bienal.bandirma.edu.tr/tr/sanaltur> adresine tıklayarak "1. Uluslararası Görsel Sanatlar Bienali"ni ziyaret edebilirler.



BASIN BÜLTENİ

Üniversitemizin Düzenlediği 1. Uluslararası Görsel Sanatlar Bienali Sona Erdi

Üniversitemiz Mimarlık ve Tasarım Fakültesi tarafından düzenlenen “1. Uluslararası Görsel Sanatlar Bienali” başarıyla sona erdi. Ülkemizde en çok eser gönderilen Bienal olma alanında rekor kırılarak, 52 ülkeden 944 sanatçının 1.110 eser ile katılım sağladığı Bienalde eserlerin titizlikle incelenmesi sonucu aralarından sergilenmeye değer bulunan 214 eser, sanal gerçekliğe uygun 360 derecelik dijital ortamda, Kazlıçeşme Sanat Galerisi’nde 3-17 Mayıs tarihleri arasında ziyarete açık kaldı. 15 gün boyunca sanatseverlerin yoğun ilgi gösterdiği ve çok sayıda sanatsever tarafından ziyaret edilen Bienal’deki eserler büyük beğeni topladı.

Rektörümüz Prof. Dr. Süleyman Özdemir’in, kente dokunan, kentle bütünleşen ve kent insanına her alanda katkı sunan bir Üniversite oluşturma vizyonu çerçevesinde düzenlenen ve Türkiye’de görsel sanatlar alanında yapılmış ilk online bienal ve Balıkesir’in ilk bienali olma özelliklerini taşıyan “1. Uluslararası Görsel Sanatlar Bienali” ile kentimizin kültür-sanat alanında uluslararası bilinirliğine ve Balıkesir’imizin marka şehir olma yolundaki hedefine büyük bir katkı verilmiştir.

Bienalin her aşamasında büyük bir özveri gösteren ve Bienalin kuratörlüğünü üstlenen Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Öğretim Üyelerimiz Dr. İbrahim Yılmaz ve Dr. Ersan Sarıkahya’ya, eserlerin seçimi için titizlikle çalışan jüri üyelerine, birbirinden kıymetli eserleriyle Bienalimize katılım gösteren kıymetli akademisyenler ve değerli sanatçılara gönülden teşekkür ediyoruz. Bienalimizin jüri üyeleri arasında yer alan Prof. Velislav Minekov’un Bienal sürecinde Bulgaristan Kültür Bakanı olarak atanmış olması da Bienalimiz açısından ayrıca bir mutluluk vesilesi olmuştur. Prof. Velislav Minekov’a Bienalimize katkılarından dolayı teşekkür ediyor, ülkemiz ile Bulgaristan arasında kültür-sanat alanında yapılacak çalışmaların daha büyük bir ivme kazanması temennisiyle kendisine yeni görevinde başarılar diliyoruz.



Resmi olarak 3-17 Mayıs tarihleri arasında gerçekleşen ve dijital ortamda 360 derece görsellik ile ziyaret edilebilen Bienalimiz sanatseverlerin göstermiş olduğu yoğun ilgi nedeniyle 10 gün süreyle daha ziyarete açık kalacaktır.

Kentimiz için bir ilk olma özelliği taşıyan “1. Uluslararası Görsel Sanatlar Bienali” ana sponsoru olarak destek veren Balıkesir Büyükşehir Belediyesi’ne teşekkür ediyoruz.